

"DÉCAL QUAI" 2007 GALERIE «Décal'Quai»  
(ateliers d'arts, galerie et boutique) Montreux  
Ouverture et création d'un espace 30 nov au 23 dec 2007  
à Montreux (CH)  
rassemblant divers activités artistique.  
Le concept inclus une dizaine d'ateliers,  
une galerie et une boutique.

STAGE DE TOURNAGE 2006  
Liluo Milcent  
St quentin la poterie FR

STAGE DE SCULPTURE  
Etienne Magen  
Ménars, Vallée de la Loire

ECOLE D'ARTS APPLIQUÉS VEVEY 2003-07

formation céramique certificat fédéral  
diplôme et 1er prix décerné par  
l' association des céramistes suisses

ECOLE CANTONAL D'ART DE LAUSANNE 2002-03

Etude des Arts Visuel

JULIAN ASHTON SCHOOL OF ART 2000-01

Sydney, Australie

Etudie aux beaux-arts

## curriculum vitae

Talia Kimmerly

17.03.1979

établie à Clarens, CH-1815

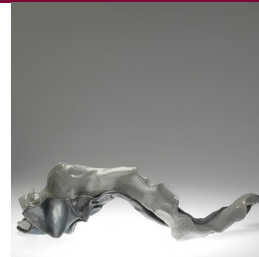
Av. Mayor-vautier 17

[info@taliakimmerly.com](mailto:info@taliakimmerly.com)

[www.taliakimmerly.com](http://www.taliakimmerly.com),

Talia Kimmerly

1er prix



# Hybride

Réalisation d'une série de sculptures composées de terre et de plomb, inspirées de formes organiques. La terre émaillée, lisse et aux lignes épurées, entre en dialogue avec le métal brut. Le plomb une fois déformé exprime le dynamisme, le mouvement, l'instabilité. Il prolonge le corps de la céramique, comme une structure interne. La série exprime le mariage de ces deux éléments, incorporant l'expression de la matière et de la couleur. Globalement, l'inspiration de ce projet a émergé d'un monde organique, un univers féminin rempli de courbes et de lignes sinueuses. Mes idées proviennent de la nature, que j'ai observée, ressentie, développée et stylisée

